



MUSEUM SHOP

뮤지엄 샵
 소장품 등을 모티브로 한 미술관 오리지널
 굿즈와 전시 도록을 비롯해 일상생활에서
 사용할 수 있는 잡화 등을 판매하고 있다.

샘플



한글

大阪市立 東洋陶磁 美術館

THE MUSEUM OF
ORIENTAL CERAMICS,
OSAKA

오사카의 도심부에 펼쳐지는 신록과 물의 공간, 나카노시마(中之島) 공원.
 오사카시립동양도자미술관은 이 신록에 동화되듯이 세워져 있습니다.
 이 미술관은 세계적으로도 유명한 「아타카(安宅)컬렉션」을 스미토모
 (住友)그룹 로부터 기증받은 것을 기념으로 설립한 것으로, 1982년 11월에
 개관하였습니다.

소장품은 「아타카(安宅)컬렉션」의 중국도자, 한국도자를 중심으로
 「이병창(李秉昌)컬렉션」의 한국도자, 하마다쇼우지 (濱田庄司) 작품 등의
 기증, 일본도자의 수집 등에 의해 동양도자의 컬렉션으로서 세계
 제일의 질과 양을 자랑하고 있습니다.

이 중에는 2 점의 국보와 13 점의 중요문화재가 포함되어 있습니다.
 전시에서는 대표적인 작품 약 400점을 중심으로 중국, 한국, 일본의 도자
 등을 독자적 구성과 방법에 의해서 계통적으로 소개하고 있습니다.
 연1~2회의 기획전, 특별전에서는 전문적인 테마 아래 학술적 수준과 높은
 예술성을 간직하면서 매력있는 내용의 전시를 지향하고 있습니다.
 작품의 매력을 마음껏 감상하실 수 있도록 자연채광 전시케이스, 회전식
 전시대, 지진방지용 전시대 등 전시 설비에도 여러가지로 고안을 하고
 있습니다.

저희 미술관은 동양도자를 중심으로 질 높은 컬렉션을 통해서, 미(美)적
 체험의 장소를 제공하고, 풍부한 감성의 육성과 교양의 향상에 공헌하고
 있습니다.



CAFE

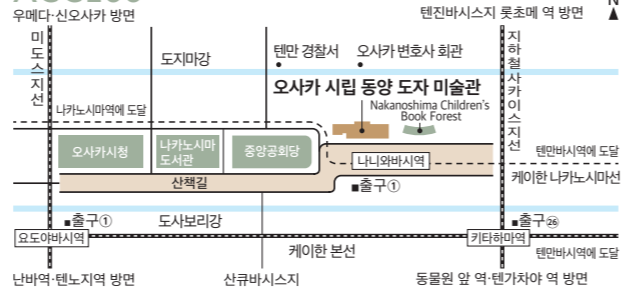
카페
 이 카페에서 나카노시마의 경치를
 즐기며 긴장을 풀 수 있습니다.
 박물관의 도자기 컬렉션에서 영감을
 받은 스페셜 메뉴도 놓칠 수 없는
 메뉴입니다.



커피 도자기 모티브 쿠키



ACCESS



케이한 나카노시마선 나니와바시역 1호출구바로
 지하철 미도스지선-케이한 본선 오도야바시역 1호 출구
 지하철 사카이스지선-케이한 본선 키타하마역 26호 출구 각 역에서 약 400m(오사카 시립 중앙공회당 동쪽)

INFORMATION

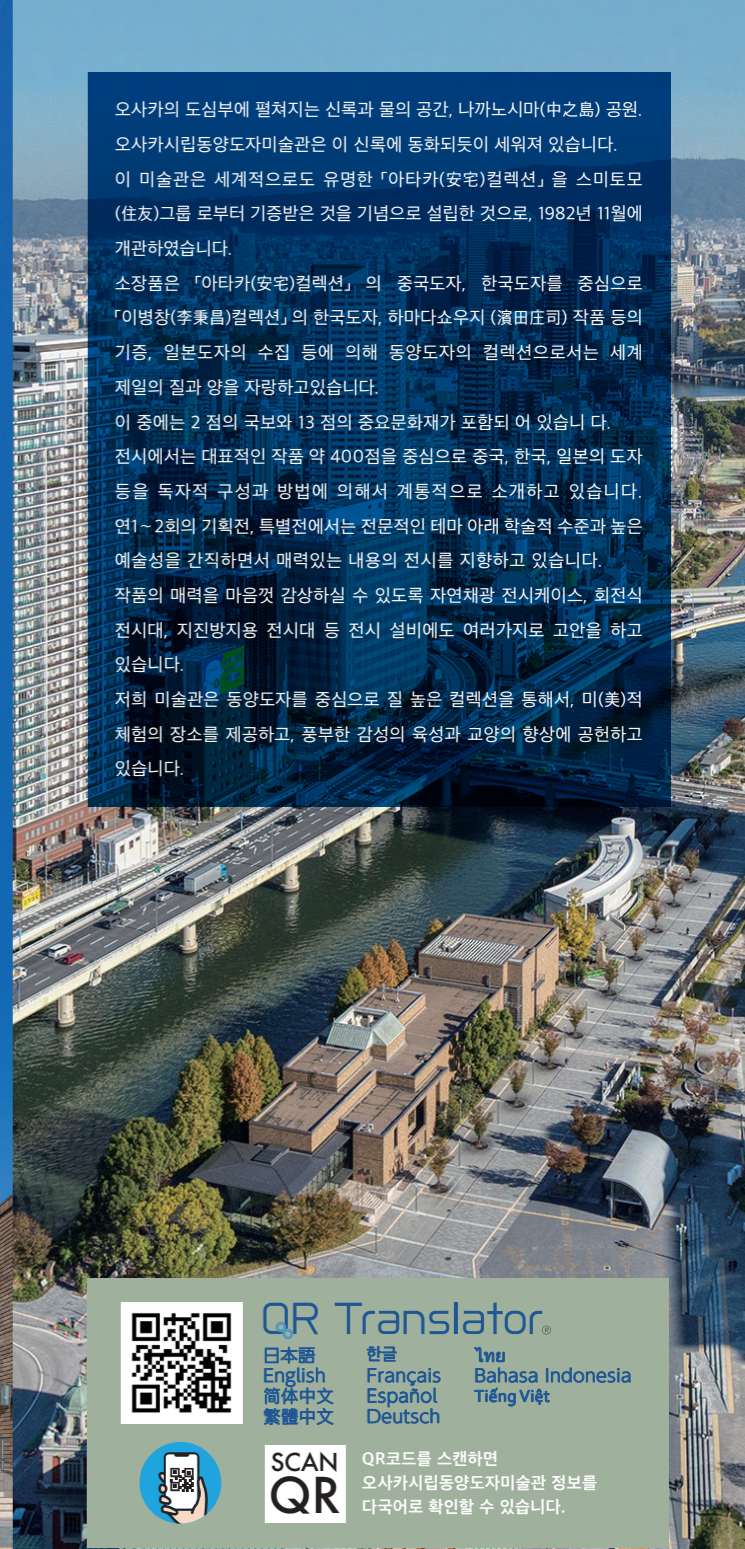
[개관 시간] 9:30 - 17:00(최종 입장 시간 16:30)
 [휴관 일] 매주 월요일(공휴일의 경우는 개관, 다음날 휴관)/
 연말연시/전시준비기간

오사카 시립 동양 도자 미술관
 〒530-0005 오사카시 기타구 나카노시마 1-1-26
 TEL: +81-6-6223-0055 FAX: +81-06-6223-0057
 URL: <https://www.moco.or.jp>



공식 웹사이트

티켓 구매



QR Translator

日本語 한글 ไทย
 English Français Bahasa Indonesia
 简体中文 Español Tiếng Việt
 繁體中文 Deutsch

SCAN QR

QR코드를 스캔하면
 오사카시립동양도자미술관 정보를
 다국어로 확인할 수 있습니다.

CHINESE CERAMICS



가채 부녀용
당시대, 8세기
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



중요문화재
백자각화 연화문 세
북송시대, 11-12세기 정요
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



청자 수선분
북송시대, 11세기말-12세기초 여요
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



중요문화재
청화 모란당초문 반
원시대, 14세기 경덕진요
토타타 켈조 씨 기증



청화 황촉문 안
(^ㄹ대명성화년제, 명)
명시대, 성화 (1465-1487) 경덕진요
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션

KOREAN CERAMICS



중요문화재
청자상감 동자보상화당초문 주자
고려시대, 12세기후반-13세기전반
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



분청담병 보
조선시대, 15세기
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



청화 초화문 각병
조선시대, 18세기 전반
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



철화 매조문 호
조선시대, 17세기후반
이병항 박사 기증



청화동화 연화문 호
조선시대, 18세기후반
아타카 에이이치 씨 기증

JAPANESE CERAMICS



중요문화재
삼채 호
나라시대, 8세기
스미토모그룹 기증/ 아타카[安宅] 컬렉션



색회 모란동백무늬 팔각호
에도시대, 1680-1710년대
히젠/아리타요



국보 유적천목 다완
남송시대, 12-13세기 건요
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션



국보 청자 철반문 꽃병
원시대, 14세기 용천요
스미토모그룹 기증/ 아타카 컬렉션

